

Компоненты Focal Auditor

Автор: Евгений КРУТОВ опубликовано 6 Фев 2017 в рубрике [АНФАС](#)

В аристократических семьях всё не как у простых людей... Появление побочных отпрысков маркизов и графов всегда воспринималось как данность. Более того, при определённых обстоятельствах бастардов утверждали в правах, и им давался шанс достичь значительных высот – но уже за счёт личных качеств. В истории Франции, кстати, есть великолепные примеры... Вильгельм «Бастард», герцог Нормандский, он же – Вильгельм Завоеватель, король Англии...

ДИНАСТИЯ

История линейки компонентов Auditor во многом напоминает средневековые семейные хроники. Первоначально это был отдельный суббренд, недорогой, но выдержанный в традициях Focal. Поскольку старт оказался успешным, продукцию сочли достойной носить общую родовую фамилию. Так появилась линейка Focal, не покушающаяся на ваш кошелёк...

В линейку 2017 года внесены значительные изменения, теперь она стала ближе к старшим членам семейства, но осталась демократичной.



Усилитель Focal Auditor AP-4340 – наследник модели R-4280. Корпус выполнен в новом строгом фирменном стиле Focal. Габариты усилителя немного уменьшены, мощность на нагрузке 2 Ом увеличена до 95 Вт на канал. Функциональное оснащение осталось неизменным – фронтальная пара каналов оснащена перестраиваемым ФВЧ, тыловая/сабвуферная пара имеет в арсенале ФВЧ/ФНЧ и бас-бустер.

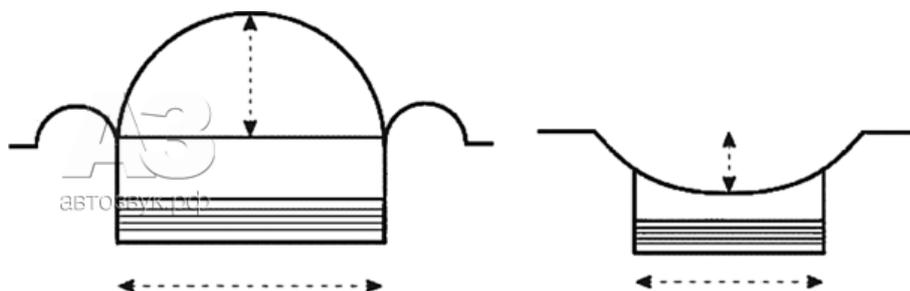
Изменения коснулись и акустических систем. Уменьшена посадочная глубина мидбасовых головок, что упростило установку в штатные места. У обновлённых динамиков более гладкая

АЧХ в области средних частот и лучшая отдача на ВЧ, в особенности при внеосевом излучении. Звучание высоких частот стало более натуральным.



В составе серии компонентные модели RSE-130 и RSE-165, а также коаксиалы RCX-100, RCX-130, RCX-165, RCX-570 и RCX-690. Полностью металлический гриль обеспечивает надёжную защиту.

Главное нововведение во всех акустических системах Auditor-2017, как коаксиальных, так и компонентных, – твитер с обратным куполом, впервые применённый в этой ценовой категории. Твитер новой конструкции позволил довести диапазон воспроизводимых частот до 21 кГц и расширить диаграмму направленности, что особенно актуально для коаксиальной акустики, которая, как правило, устанавливается в самых неудобных местах автомобиля.



Фирменная технология Focal обеспечивает меньшую массу подвижной системы и более широкую дисперсию излучения по сравнению с традиционным куполом.

	Тип	Чувствительность, дБ	Полоса воспроизв. частот, Гц	Мощность номинальная / максимальная, Вт
RSE-130	5,25" компонентная	90	65 — 21000	50/100
RSE-165	6,5" компонентная	91,5	65 — 21000	60/120
RCX-100	4" коаксиальная	88	80 — 21000	30/60

RCX-130	5,25" коаксиальная	90	65 — 21000	50/100
RCX-165	6,5" коаксиальная	91,5	60 — 21000	60/120
RCX-570	5x7" коаксиальная	91,6	60 — 21000	60/120
RCX-690	6x9" коаксиальная	92	50 — 21000	80/160

Замыкают линейку акустики сабвуферы RSB-250 и RSB-300 калибра 10 и 12 дюймов соответственно. Новые сабвуферы оснащены двойной звуковой катушкой (4+4 Ома), это позволяет получить увеличенную мощность как с обычными усилителями, так и со специализированными моноблоками. Увеличена чувствительность сабвуферов, частота резонанса снижена. Мощность осталась неизменной – 250/300 Вт.



Сабвуферы могут работать в довольно компактном акустическом оформлении (ЗЯ от 20 л для RSB-250 и от 30 л для RSB-300). Фазоинверторный корпус будет крупнее, но ненамного.

Компоненты Focal Auditor – серьезное начало пути в автозвук.