

МЕДИАМАГНАТ

Denon CEOL Black

По концепции CD-ресивер Denon RCD-N7 очень близок Marantz M-CR603 — это такой же универсальный аппарат с развитыми сетевыми подключениями. У них даже одинаковые дисплеи, логика управления и даже чем-то похожи пульты ДУ. Но реализация одной и той же идеи всё-таки разная. Denon в своей микросистеме ставку делает не на премиумную отделку или аудиофильскую основательность, с которой выполнен его конкурент, а на функциональность и простоту пользования. Корпус лаконичный и красивый — из глянцевого чёрного пластика. На верхней панели имеется крышечка, которая открывает доступ к слоту для iPod. И это, пожалуй, первое удобство — плеер можно подключить без кабеля. На задней панели, помимо традиционных акустических терминалов, гнезд RCA, оптического входа и сетевого гнезда LAN, находишь миниатюрный штекер с резьбой, а в комплекте — небольшую антенну. За чем — догадаться несложно. У RCD-7 имеется модуль Wi-Fi, позволяющий подключиться к локальной сети без проводов. Разумеется, есть и вход USB, и аналоговый 3,5-миллиметровый «джек» для других плееров.

К особенностям сетевой секции ресивера отнесём поддержку музыкального онлайн-сервиса Napster в дополнение к Last.fm. Имеется и выход на вещание интернет-радиостанций. Но самой ценной в данной модели, пожалуй, является функция AirPlay. Установив специальное программное обеспечение, вы получаете прямую связь между проигрывателем iTunes и аудиосистемой. Таким же образом можно связать медиатеку, хранимую на iPad или iPhone, и управлять воспроизведением прямо с его экрана, что действительно очень удобно.

Акустика Denon SC-N7, которой комплектуется система, поначалу доверия не вызывает. Это весьма легковесные конструкции с гулкими стенками и пружинными терминалами под голый провод. Диффузор 12-сантиметрового басовичка сделан из материала, похожего на целлюлозу, и воспроизводит полосу до 7 кГц. Выше подключается пищалка калибром 20 мм — диффузорная, наипростейшая. И тем удивительнее звучание этих «легкомысленных» колонок. Широтой воспроизводимого диапазона они не



Средний регистр ровен и щедр на тональные оттенки, не раздражает слух аппаратной подкраской

поражают, но музыкальный баланс у них на редкость верный. В среднечастотной области нет провалов, в басах чувствуется энергетика, а на верхах — непринуждённая бархатистость. Единственный серьёзный минус «бесплатной» акустики заключается лишь в её очень низкой чувствительности, из-за чего страдает общая динамика воспроизведения.

А вот с референсной акустикой CD-ресивер звучит прозрачнее и живее. Сцена — не хуже, чем у реальной хай-файной системы. Динамика и здесь чуть ограничена, поскольку при форсировании громкости нарушается ясность звучания, зато при нормальных уровнях система буквально поёт. Средний регистр ровен и щедр на тональные оттенки, не раздражает слух аппаратной подкраской, верхняя полоса передаётся рафинированно — с лёгким холодным оттенком, зато с реалистичными металлическими дискантами и очень чистыми воздушными составляющими. Даже несмотря на некоторую скокканность в басах, музыкальная картина получается и выразительной, и правдивой. Главное, чтобы воспроизводимый контент был оцифрован с хорошим качеством.



Denon CEOL Black

Производитель Denon/D&M Holding (Япония)

Made in Кумай

CD-ресивер RCD-N7

Секция тюнера FM 87,5-108 МГц, AM 522-611 кГц

Поддерживаемые форматы CD, WAV, WMA, mp3, AAC, FLAC

Входы 2 RCA, AUX (3,5 мм), LAN, WLAN, USB Type A, TOSLink, слот iPod

Выходы RCA, SUB, Phones (3,5 мм)

Беспроводное подключение Wi-Fi

Выходная мощность на нагрузку 4 Ом, Вт 2 x 65

При неравномерности, дБ -3

Искажения, % 0,1

Отношение сигнал/шум, дБ 100

Габариты, мм 280 x 112 x 299

Масса, кг 4,3

AC SC-N7

Сопротивление, Ом 6

Номинальная мощность, Вт 60

Воспроизводимый диапазон, Гц 50 — 20000

Чувствительность, дБ 82

Габариты, мм 145 x 233 x 236

Масса (одной), кг 2,3

Цена, руб. 34990 руб.

www.denon.ru

ПОРАДОВАЛО

Исчерпывающая функциональность, расширенные сетевые возможности. Качественный цифровой звуковой тракт. Акустика хоть и простая, но действительно подходящая.

ОГОРЧИЛО

Усилители не любят «тяжелую» и малочувствительную акустику. При проигрывании файлов mp3 через USB иногда возникает проблема с совместимостью.

