

Антон КОЛОМИЙЦЕВ ✉ kolan@salonav.com

АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ

HECO CELAN GT902

БЛЕСТЯЩАЯ ПЕРСПЕКТИВА



За 60 лет своего существования немецкая компания HECO завоевала популярность и уважение любителей музыки благодаря умению создавать акустику с безукоризненной отделкой, натуральным звучанием и вполне гуманной ценой. Всё это не раз подтверждалось и нашими тестами, причём не только экспертными прослушиваниями, но и результатами измерений.

НА ЭТОТ РАЗ у нас очень интересный объект исследования — только что появившиеся в России напольные акустические системы Celan GT902. Они топовые в серии Celan GT, которая, в свою очередь, в иерархии HECO вторая сверху после Statement. Знакомство с новой линейкой мы всегда стараемся начинать с флагманских моделей — при минимальных бюджетных ограничениях у специалистов компании есть возможность продемонстрировать все свои способности.

О серьёзности намерений свидетельствует как масса колонок — каждая весит 44 кг, так и их внешность. Все модели новой линейки выпускаются только с шикарным лаковым покрытием — белым, чёрным и коричневым (вариант «эспрессо», на фото). Многослойное покрытие лаком с промежуточными этапами полировки в производстве намного дороже шпона, но расходы вполне оправданны — помимо привлекательности, колонки становятся по-настоящему монолитными.

Форма корпусов такова, что в них нет параллельных граней, за счёт чего минимизируются внутренние отражения и, как следствие, посторонние призвуки. Жёсткость усилена за счёт внутренних перегородок. На заднюю стенку выведена пара фазоинверторных пор-