

# Результаты



CANTON  
ERGO 695 DC  
99 900 ₽\*

- ★★★★★ Звук
- ★★★★★ Конструкция
- ★★★★★ Качество/цена

После сегодняшнего теста совершенно очевидно, что Canton Ergo 695 dc мог бы свободно посоревноваться с колонками и в два, и в три раза дороже.

Честно говоря, результаты сегодняшнего теста больше разочаровали, нежели обнадежили. Возникло ощущение, что многие компании заполнили эту нишу лишь формально, прилепив некоторую сумму к цене более дешевой колонки. Получается, что исчезающему среднему классу предлагается по большей мере эфемерный продукт, который только с большой натяжкой можно назвать соответствующим цене. Конкуренцией как таковой даже не пахло. Опять же такое огромное количество технических ляпов я не могу припомнить даже у акустики в два раза более доступной. Причем от тех же производителей. Исключения, конечно же, есть. В первую очередь речь идет о победителе теста — акустике Canton Ergo 695 dc. Здесь можно говорить о полном соответствии продукта своей цене. Это действительно профессионально сконструированная и настроенная акустика. Пожалуй, она одна сегодня совершенно спокойно могла бы посоревноваться с колонками и в два и в три раза дороже. Остальные — увы. Правда, уверенно держится в нашей ценовой категории еще пара моделей. Им отправляются наши призы симпатий. Это Paradigm Studio 100 v.5. Для энергичной музыки и домашнего кино это просто великолепное решение. Второй приз симпатий уже не так очевиден. Исключительно за музыкальные способности он отправляется английской AE Radiance Three.