



JBL GTO-5EZ

13990 ₺

Каналы	Основные	Сабвуфер
Класс усиления	AB	D
Номинальная мощность по заявке (14,4 В, КНИ = 1%, 4/2 Ом), Вт	50/75	350/500
Максимальная мощность (12,5 В, КНИ = 1%, 4/2 Ом), Вт	63/97	380/530
Коэфф. нелинейных искажений (1 кГц, P = 0,1 Pmax, 4/2 Ом), %	0,082/0,14	0,032/0,059
Коэфф. нелинейных искажений (1 кГц, P = 1 Вт, 4 Ом), %	0,085	
Входная чувствительность, В	0,07 — 1,9	0,06 — 1,7
Отношение сигнал/шум*, дБА	83	84
Габариты (Д x Ш x В), мм	245 x 290/370 x 65	

*Для основных каналов по стандарту CEA-2006 (относительно 1 Вт выходной мощности).
 **Для сабвуферного канала — при подключении одного входа.



Компоновка модернистская. Регуляторы на верхней панели, литой корпус, съёмные защитные крышки разъёмов тоже литые.

Регулятор чувствительности в каждой группе каналов снабжён «пристрелочным» светодиодным индикатором («больше», «меньше», «попал!»). Для настройки в комплекте предлагается диск с тестовым сигналом

- Регулятор частоты среза ФНЧ сабвуфера размечен от 50 до 280 Гц с промежуточными значениями
- Регулятор плавного бас-буста до +12 дБ
- Основные каналы оснащены одинаково
- Переключатель режима кроссовера (ФНЧ — линейно — ФВЧ)
- Регулятор частоты среза ФВЧ размечен от 40 до 220 Гц с промежуточными значениями



- Двухцветный индикатор включения и перегрузки
- Разъём дистанционного регулятора уровня (в комплект не входит)
- Выключатель калибровочного индикатора уровня. Инструкция рекомендует отключить его после настройки, чтобы не отвечивал
- Переключатель чувствительности сабвуферного канала с тремя положениями. В положении HI2 подключается эквивалент нагрузки, чтобы «обмануть» встроенный усилитель штатного ГУ

- Переключатели выбора входа для сабвуфера
- Переключатель чувствительности основных каналов выполнен так же, как и в канале сабвуфера
- Пять гнезд RCA — линейные входы. Для сигналов высокого уровня в комплекте есть переходники
- На днище переключатель системы автоматического включения по низкочастотному сигналу на входе, по умолчанию она включена

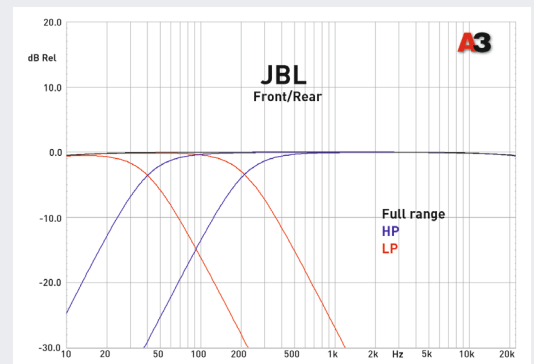


- Закрытая двухэтажная колодка для подключения акустики принимает провод до 5 мм в диаметре
- Три вилочных предохранителя по 30 А

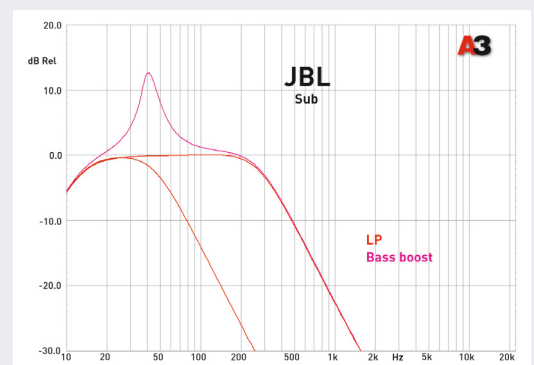
- Аналогичная закрытая колодка питания принимает провод диаметром до 9 мм, Remote — до 5 мм



Основные каналы оказались мощнее, чем было обещано, но и по факту их мощность — на уровне средней. Зато сабвуферный канал и заявкой сопровождался серьёзной, и по факту будь здоров какой. Кривая искажений в основных каналах необычная: КНИ от мощности почти не зависит, к сожалению, оставаясь на не самом низком уровне. В сабвуферном канале КНИ заметно ниже, но это оттого, что здесь он измерялся на более низкой частоте.



В основных каналах можно включить или ФВЧ, или ФНЧ с одинаковыми характеристиками (12 дБ/окт., нормальная добротность). Зачем здесь ФНЧ — не очень понятно. Пределы регулировки соответствуют разметке.



В сабвуферном канале работает неотключаемый сабсоник с частотой среза около 13 Гц и узкополосный бас-буст с центральной частотой 41 Гц. ФНЧ 2-го порядка перестраивается в заявленных границах.

МЁД & ДЁГОТЬ

У основных каналов мощности «по норме», правда нелинейностей многовато. Зато сабвуферный канал относится к категории «мало не будет». Фильтры хоть и небогатые, но выполнены точно и правильно. Система калибровки облегчит жизнь начинающим, для модернизации штатных систем «малой кровью» лучшего усилителя не найти.