

JBL Club

Автор: Евгений КРУТОВопубликовано 12 Июл 2016в рубрике АНФАС

ПРАВИЛА КЛУБА

Клубу не обязательно быть привилегированным, чтобы устанавливать свои правила. Но обязательно их соблюдать.



Серия акустических систем JBL Club приходит на смену серии GTO, главной чертой которой была не элитарность, а как раз наоборот: массовость и доступность. В новой серии все эти достоинства получили дальнейшее развитие. Какие? Сейчас разберём и рассортируем.

Во-первых, это – массовость в другом, но тоже очень полезном смысле. В смысле диапазона типоразмеров. На снимок в заставке мы поместили лишь несколько членов клуба наиболее характерной внешности, а всего их в клубе гораздо больше.

Во вторых, все без исключения акустические системы, входящие в серию Club, оптимизированы для установок, не требующих больших ассигнований и временных затрат. Именно поэтому подавляющая часть членов клуба – коаксиальные, наиболее простые в установке системы. Базовые технологии и материалы, использованные в JBL Club – классика «народной» акустики: штампованные диффузордержатели, полипропиленовые диффузоры, ВЧ-излучатели на основе сбалансированных куполов из полиамида. А дальше – особенности, характерные только для этого клуба.

Акустика такого класса рассчитана в первую (да почти в единственную) очередь на работу от встроенных усилителей головных устройств, мощность которых, по очевидным причинам, невысока. Значит – требуется повышенная чувствительность, а хорошо бы – и пониженный импеданс. Вот – первая

особенность JBL Club: все входящие в серию динамики 3-омные. Фирменное название этого решения — True 4 Ohm — «Настоящие 4 Ома». Идея здесь в следующем: если при установке новой акустики в машине оставляют штатную акустическую проводку и разъёмы, это добавит к импедансу акустики в среднем где-то около одного Ома. Головное устройство будет недодавать мощности процентов на 20. Предвидя это, конструкторы JBL уменьшили импеданс акустики, чтобы отчасти скомпенсировать потери.

Если же JBL Club будет работать от внешнего усилителя с нормальными проводами, его мощность возрастет на те же 20 – 25%, все оказываются в выигрыше.

Вторая мера, принятая для повышения чувствительности – не столь очевидна и проста в реализации. Вот, взгляните:



Вот крупно гофр одной из моделей (5-дюймовой). Здесь использована фирменная технология Plus One, унаследованная от GTO. Суть дела в том, что за счёт изменения способа крепления внешнего края резинового гофра на фланце корзины увеличивается полезная площадь диффузора. А мы знаем: больше площадь – больше чувствительность.

Другое требование, вытекающее из их массовости – простота установки. Одна из главнейших здесь характеристик — установочная глубина. Теперь – опять смотрите.



Это – вид в профиль одного из динамиков «клуба». И без размерных линий видно, что посадочная глубина невелика. Позже мы приведём конкретные значения для всех моделей в этом обзоре. И ещё: обратите внимание на окна вентиляции в месте сопряжения корзины с магнитной системой. Пусть JBL Club и не предназначены для работы со сверхмощными усилителями, поддержание стабильного температурного режима важно и на умеренной мощности, поскольку не даёт проявиться эффекту тепловой компрессии.



Что ещё требуется для беспроблемной установки? Ну, скажем, чтобы крепёжные отверстия на фланце динамика совпали с имеющимися в двери. Для некоторых калибров это – давно устоявшийся стандарт и беспокоиться не о чем. Для других, менее распространённых, побеспокоиться следует, и заранее. Вот фрагмент опорной плиты-адаптера динамика сравнительно редкого, но нужного фордоводам и маздоводам типоразмера 4 x 6 дюймов. Отверстия здесь предусмотрены на все случаи.



От «народного» твитера требуются чувствительность, не уступающая чувствительности мидбасов (а она сделана повышенной, не забываем) и характеристики направленности, учитывающие особенности установки коаксиалов в реальной жизни. В серии Club все пищалки с полиамидными сбалансированными куполами, а у них чувствительность высокая, а оформление диафрагмы – апертурное тело в центре и антидифракционное рельефное кольцо по периферии – как раз и предназначена для создания оптимальных условий внеосевого излучения.



Наиболее крупный член клуба с габаритами 6 x 9 дюймов для обеспечения должной поддержки на СЧ и ВЧ оснащён двумя центральными излучателями с разной геометрией диафрагмы.

Итак, милости просим в клуб...



JBL Club 4020 калибра 100 мм. Не так часто нынче ставят «четвёрки», но когда надо, лучше, чтобы они нашлись. Посадочная глубина здесь всего 47 мм, максимальная мощность 90 Вт, чувствительность 90 дБ (здесь и всюду далее чувствительность приведена для сигнала 2,83 В), заявленный диапазон частот 75 Гц — 20 кГц.



JBL Club 5020 (130 мм). Посадочная глубина даже ещё меньше, 45 мм. Максимальная мощность 120 Вт, чувствительность 91 дБ, полоса воспроизводимых частот 75 Гц — 20 кГц.



Уже упоминавшаяся «фордовская» модель JBL Club 6420 калибра 6 х 4 дюйма. Установочный адаптер за счёт своей толщины уменьшает посадочную глубину до 44 мм. Максимальная мощность 105 Вт, чувствительность 91 дБ, полоса частот 75 Гц — 20 кГц.



Наиболее универсальная модель JBL Club 6520 калибра 160 мм. Максимальная мощность 150 Вт, чувствительность 92 дБ, полоса частот 55 Гц — 20 кГц.



В комплектацию модели Club 6520 входит кольцо-адаптер со всеми мыслимыми вариантами расположения отверстий крепления. Здесь же предусмотрена и защитная решётка: ею комплектуются не все модели, некоторые целевым образом предназначены для установки по штатным местам и под штатные же грили.



JBL Club 8620: другой нечастый, но, бывает, позарез нужный калибр 6 x 8 дюймов. И тоже с разнообразием крепёжных отверстий, мало ли, как сложится... Посадочная глубина и здесь невелика, 59 мм, максимальная мощность 165 Вт, чувствительность 93 дБ. Рабочий диапазон частот 65 Гц — 20 кГц.



Самый представительный член клуба: трёхполосный JBL Club 9630 типоразмера 6 x 9 дюймов. Здесь в комплекте и сетка, и проставочное кольцо, позволяющее при необходимости уменьшить посадочную глубину с исходных 78 до 68 мм. Пищалок две: с куполами 22 и 18 мм. Максимальная мощность 240 Вт, чувствительность 93 дБ, полоса частот 50 Гц — 20 кГц.



И хотя правила и традиции отдают предпочтения коаксиальным моделям, в клуб принята и компонентная модель JBL Club 6500C с мидбасом калибра 160 мм, 19-миллиметровой пищалкой с полиамидным куполом и выносным компактным кроссовером. Посадочная глубина мидбаса – всего 45 мм, максимальная мощность 180 Вт, чувствительность 92 дБ. Входящий в комплект набор установочных аксессуаров для твитера предельной универсальности, получил собственное имя I Mount. Аллюзия понятная: имена самых универсальных устройств нашего века начинаются с буквы «i». Да вы это и сами знаете...



Применяемая в комплекте Club 6500C пищалка Club 750T поступает в продажу и как отдельный компонент, в традициях фирмы корпус снабжён резьбой для крепления к облицовке гайкой, а сам твитер может поворачиваться в корпусе на некоторый угол.

Как вам в новом клубе? Вход открыт для всех, здесь без церемоний... Возникает закономерный вопрос о размере членских взносов, не на облаке живём. Для ориентации: за большинство моделей предлагается внести сумму 2500 – 3500 рублей, а самый-пресамый VIP пропуск – ценник на компонентную модель Club 6500C, не переваливает за 5000.