



SOPRA №2: ТЕМПЕРАМЕНТНАЯ ВНЕШНОСТЬ И ВОКАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ

“

Высокочастотный излучатель — традиционно для Focal с вогнутым куполом и с бериллиевой диафрагмой.

“

Защитные грили у акустики отдельные, один закрывает среднечастотный динамик, другой — басовики. Система крепления магнитная, так что, сняв грили, никакого крепежа не увидите. А вот бериллиевый твитер закрыт несъемной сеточкой, что учитывая хрупкость материала и дороговизну самого твитера, очень кстати.

“

Среднечастотный диапазон открытый и детальный, может быть, чуть светлый. Очень неплохо прорабатывается сцена по ширине и по глубине. Звук не «липнет» к колонкам, но и не кажется раздутым. Ощущения объема, пространства и воздуха присутствуют в должной мере.

Подробности: [Тест Focal Sopra №2](#)