

УСТАНОВЛЕНО СОЕДИНЕНИЕ



Микросистема **Denon CEOL** на сегодняшний день предоставляет максимум возможностей за свои деньги и не требует приобретения акустики — довольно приличные колонки уже есть в комплекте. Ввиду этого, а также весьма приличного качества звучания мы считаем эту систему самой «**Удачной покупкой**».

Почти в той же ценовой группе выступает медиакомбайн Marantz M-CR603 или раздельная система Onkyo PHA-1045. Первый смотрится предпочтительнее по качеству звучания, но функционально чуть проще. Второй комплект по части фишек ещё консервативнее — сетевых функций нет вообще, зато можно экспериментировать с кабелями, входами, соединениями — как с настоящими компонентами Hi-Fi. И к обоим придётся подбирать акустику.

Самая доступная в обзоре Yamaha Piano Craft CRX-550 чуть-чуть подкачала качеством звучания, но вообще предложение в своём ценовом сегменте уникальное — те, кто потратит на нее 13 тысяч рублей, уверены, никогда не пожалеет. К сожалению, из модных фишек у неё только слот под iPod.

А вот T+A Caruso вообще невозможно соотносить с другими моделями. Для самостоятельной микросистемы она чрезвычайно дорогая, да к тому же выполнена в формате моноблока. А если смотреть на неё именно сквозь призму ценника, то сложно кого-то убедить в том, что это — полноценный компонент High End. Но **Caruso** — и в самом деле первоклассный музыкальный комбайн, который поддерживает наиболее современные способы взаимодействия с цифровыми источниками и вдобавок наделён серьёзной предварительной секцией. Стоит подключить к ней активные мониторы, и станет ясно, почему столь необычное решение заслуживает высшей награды — «**Выбор эксперта**».

ТЯГА К ХОРОШЕМУ... ...ЗВУКУ



CUSTOMAV

Акустика | Аудиотехника | Винил | Видеотехника | Кабели | Аксессуары | Мебель | Медиа | Умный дом | CAR Аудио

www.customav.ru

тел. +7 495 500 2202

Москва Лужнецкая набережная 6/1